

Richard Tisserand *Réflexions*

Eine Ausstellung des Kunstverein Diessenhofen
und des Museum kunst + wissen

20.10.2019 – 1.3.2020

Vernissage: Sonntag, 20. Oktober, 11.00 Uhr



Museum

kunst+wissen

diessenhofen

Museumsgasse 11

CH-8253 Diessenhofen

**Kunstverein
Diessenhofen**

Postfach

CH-8253 Diessenhofen

info@kunstverein-
diessenhofen.ch



Thurgauer
Kantonalbank

Kulturpool
Region Diessenhofen

kunstwissen@diessenhofen.org
www.diessenhofen.ch

Richard Tisserand *Réflexions*

20. Oktober 2019 – 1. März 2020

Der in Eschenz und Frankreich lebende Maler Richard Tisserand zeigt in dieser Ausstellung drei Aspekte seines Schaffens: Neuste Hinterglaswerke, Tapisserie und Kommentare zu Carl Roesch mit Arbeiten in verschiedenen Techniken.

Richard Tisserand (*1948) ist ein unermüdlicher Erkunder des Landschaftlichen. Zunächst die Region Untersee und Rhein, dann die Ardèche, das Häusermeer von Paris, den Rheinfall, das Meer der Normandie, die Felsen des Alpsteins, die Falaises. Die frühen Aquarelle und Acrylbilder prägen architektonische und ingenieurartige Interventionen im Landschaftlichen. Es folgen Übermalungen von Pola-Fotoarbeiten, um die Wahrnehmungsreflexe zu verfremden. Seit den späten 80er Jahren beschäftigt sich Tisserand mit der Hinterglasmalerei, der Umkehrung des Malprozesses. Das vielfältige Spiel des Lichts auf den Gewässern, den Berghängen, manchmal mit monochromen Flächen kontrastiert, bestimmt die in Tausenden von Farbpartikeln wiedergegebenen Sinnesindrücke seiner grossformatigen oder bis zu Postkarten kleinen Glasbildwerken. Da war es nur noch ein kleiner Schritt zur Umsetzung dieser Reflexe auf einen Teppich, der in der Diessenhofer Ausstellung erstmals gezeigt wird.

Vernissage: Sonntag, 20. Oktober 2019, 11.00 Uhr

Begrüssung: Markus Birk Stadtpräsident Diessenhofen

Begrüssung: Augst Keller Präsident Kunstverein Diessenhofen

Laudatio: Helga Sandl Direktion Museum kunst + wissen

Sonderveranstaltungen

Szenische Lesung: Wie eine Dichterin einen Berg beschreibt; mit Barbara Maria Hofmann

Sonntag, 24. November 2019, 11.00 Uhr

Neujahrsapéro: Sonntag, 19. Januar 2020, 11.00 Uhr

Finissage: Usama al Shahmani, Lesung aus dem autobiografischen Roman

„In der Fremde sprechen die Bäume arabisch“ mit anschliessendem Gespräch mit dem Künstler

Sonntag, 1. März 2020, 11.00 Uhr

Öffnungszeiten

Samstag, 15.00 – 18.00 Uhr

Sonntag, 14.00 – 18.00 Uhr

Führungen nach Vereinbarung

Winterpause vom 16. Dezember 2019 – 18. Januar 2020